


Ich stelle mich sowohl mit dem Umfang des Programms, als auch mit erforderlicher Technik auf die Gegebenheiten ein. Es geht von „Nix vorhanden“ in einer 3x2 Meter Ecke, bis zur komplett-Abnahme auf großer Bühne – Dort dann 8 Kanäle und 2 Monitore.

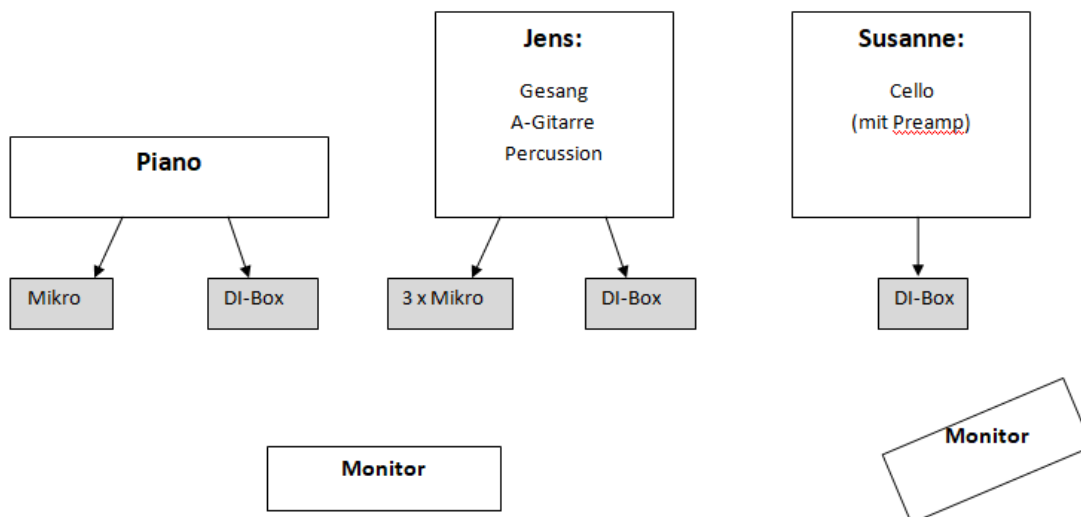
Voraussetzung ist daher nur:

Platz für zwei sitzende Menschen und ein Stuhl.

Evtl. vorhandenes Licht sollte unaufdringlich, melancholisch,ruhig sein und ohne Strobe und viele Wechsel auskommen.

Kanal	Instrument	Hinweis	Notizen
1	Gitarren	DI-Abnahme	
2	Cajon	Mic oder Grenzfläche (P-Power!)	
3	Stompbox	Mic (P-Power!)	
4	Vocal	Mic auf Galgenständer	
5	Cello	DI-Abnahme	
6	Piano-Vocal	Mic auf Galgenständer	oder Mikro umstellen
7	Piano	Line	oder vorhandenes Klavier

 = Out zum Mischer



Mail: kontakt@herrwitte.de

Mobil + Whatsapp: 0049 176 38491108